



# LA ARQUITECTURA DE LA REPÚBLICA 1931 - 1936

## 1. Cambios en el Estatus Profesional

- 1.1.- La Crisis y la Revolución
  - 1.1.1.- Del Ateneo al Parlamento
  - 1.1.2.- El Sector de la construcción
- 2.2.- Los Colegios Oficiales de Arquitectos
  - 1.2.1.- La constitución del COAZV
  - 1.2.2.- Marco y preocupaciones colegiales
  - 1.2.3.- La Delegación de Alicante
- 2.3.- El Colectivo Profesional
  - 1.3.1.- El Relevo Generacional
  - 1.3.2.- Ejercicio liberal y Ejercicio público

## 2. La Ciudad *Moderna*: del Centro a la Periferia

- 2.1.- Configuración del equipo técnico
- 2.2.- Las operaciones de Reforma Interior
  - 2.2.1.- De "Las Provincias" a "La Montañeta"
  - 2.2.2.- La apertura de La Rambla
- 2.3.- Trama burguesa y política de espacios libres
  - 2.3.1.- Parques, Plazas y Palmeras
  - 2.3.2.- El perímetro del Centro
- 2.4.- La incontrolable Periferia
  - 2.4.1.- Alineaciones del extrarradio
  - 2.4.2.- Un modelo de urbanismo municipal

### 3. El Racionalismo Feroz

- 3.1.- La aparición de la Vanguardia
  - 3.1.1.- La revolución del GATCPAC
  - 3.1.2.- El emisario ortodoxo
- 3.2.- Los despuntes experimentales
  - 3.2.1.- Iconos de la modernidad
  - 3.2.2.- Obras de transición
- 3.3.- El éxito de las Nuevas Formas
  - 3.3.1.- Variantes expresionistas
  - 3.3.2.- Variantes cubistas
  - 3.3.3.- Semántica moderna, Sixtaxis urbana

### 4. La Modernidad Fragmentada

- 4.1.- Las otras tendencias
  - 4.1.1.- Los círculos de la capital
  - 4.1.2.- Las publicaciones profesionales
- 4.2.- El tímido atrevimiento
  - 4.2.1.- Inmuebles en esquina
  - 4.2.2.- Inmuebles entre medianeras
- 4.3.- Las tenues formas de la velocidad
  - 4.3.1.- Versos vieneses
  - 4.3.2.- Dèco geométrico y sinuoso
  - 4.3.3.- Bocetos aerodinámicos

### 5. El Estilo y el Hábitat Salmón

- 5.1.- La Ley de Previsión contra el Paro
  - 5.1.1.- Legislación y exenciones tributarias
  - 5.1.2.- La uniformidad salmón
- 5.2.- La moda racionalista
  - 5.2.1.- Del pasado al presente
  - 5.2.2.- La rápida aproximación
  - 5.2.3.- Contradicción dialéctica
- 5.3.- El Hábitat del Proletariado
  - 5.3.1.- Las propuestas municipales
  - 5.3.2.- Las Casas de Renta

### 6. La Descentralización de los Equipamientos

- 6.1.- La Herencia del derrocado Régimen
  - 6.1.1.- Inauguración a destiempo
  - 6.1.2.- La Estación y el Aeropuerto
  - 6.1.3.- El bosque de pilares
- 6.2.- La Sociedad del Ocio
  - 6.2.1.- Instalaciones deportivas
  - 6.2.2.- Espectáculos Obreros
- 6.3.- La dotación de la Periferia
  - 6.3.1.- Los dispensarios de urgencias
  - 6.3.2.- Los mercadillos de los barrios

### 7. Hacia la Cultura de Masas

- 7.1.- La Enseñanza pública y gratuita
  - 7.1.1.- El Plan Escolar de Alicante
  - 7.1.2.- La primera escuela republicana
- 7.2.- La gradual escolarización de la Periferia
  - 7.2.1.- La nueva iniciativa municipal
  - 7.2.2.- Grupos Escolares con dependencias anexas
  - 7.2.3.- Grupos Escolares en altura

### 8. Preludio para dos arquitecturas

- 8.1.- Poema triste de esperanza
- 8.2.- La ortodoxia racionalista
  - 8.2.1.- La literalidad poética
  - 8.2.2.- La confluencia de planteamientos
- 8.3.- Los vértices de la trama urbana
  - 8.3.1.- La ordenación abierta
  - 8.3.2.- La ordenación cerrada
- 8.4.- El regreso de la Academia
  - 8.4.1.- El rigor clásico
  - 8.4.2.- Epílogo para un desastre

